

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «ШАХТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ:
 Директор ГБПОУ РО
 «Шахтинский музыкальный колледж»
 _____ Н.П.Захарченко
 «11» сентября 2026 г.



Учебный план
дополнительной профессиональной образовательной программы
«Актуальные вопросы музыкальной педагогики»
(для преподавателей со средним профессиональным образованием)

Цель: Повышение и углубление профессиональных знаний на основе достижений современной науки. Максимальная активизация деятельности преподавателя ДМШ и ДШИ на современном рынке образовательных услуг. Обеспечить формирование компетентности специалистов в области культуры и искусства.

Категория слушателей: специалисты со средним профессиональным образованием.

Срок обучения: 72 учебных часа на 1 слушателя.

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			лекции	практические	
1. Групповые занятия. Теоретический курс					
1	Нормативно-правовой раздел Нормативно правовое регулирование педагогических работников в РФ • Источники трудового регулирования педагогических работников; • Требования к квалификации; • Аспекты нормативно-правового регулирования труда педагогических работников. • Проблемы в нормативно-правовом регулировании дополнительного образования детей в субъектах РФ. • Ознакомление с работой в Справочно-правовой системой Консультант Плюс.	2	2		
		2	2		
		2		2	

2	Психолого-педагогический раздел 1- Учет типа темперамента в деловом общении. 2- Деловое общение. Причины коммуникации.	2 2	2 2		
3	Предметная деятельность 1 - Современная нотация. 2 - Использование современных технологий на уроке. 3 - Репертуар Донских композиторов для детей. 4 - Онтогенез музыкальности	2 2 2 2	2 2 2 2		
	ИТОГО:	18	16	2	
2. Индивидуальные занятия. Посещение занятий (мастер-классы)					
1	Формы, средства и методы обучения на уроках ДМШ и ДШИ.	10		10	
2	Методы контроля и управления образовательным процессом по специальным дисциплинам.	10		10	
3	Индивидуальные консультации прикрепленных специалистов (по профилю).	6		6	
	ИТОГО:	26		26	
3. Самостоятельная работа					
1	Практическое обучение решению профессиональных задач.	14		14	
2	Изучение нотной и методической литературы (работа в читальном зале библиотеки колледжа);	12		12	
3	Работа в кабинете музыкальной информатики.	2		2	
	ИТОГО:	28		28	
	ИТОГО:	72	16	56	
4. Итоговая аттестация.					
	Защита реферата по методической литературе, разработка по методической проблеме, проведение открытого урока, выступление с концертной программой.				Реферат, творческая работа, открытый урок, концертное выступление.

Ответственный за реализацию программы ДПОП
«Актуальные вопросы музыкальной педагогики»



Л.А.Бацанова